



Mässhake, Libraria, 1950. Fotograf: Pierre Rosberg/ Kalmar läns museum

GUDOMLIGA SKAPELSER

KYRKLIGA TEXTILIER FRÅN VÄXJÖ STIFT

15 november 2017 – 11 mars 2018

KALMAR LÄNS MUSEUM

NY FÖRELÄSNINGSSERIE: GUDOMLIGA SKAPELSER

Under utställningsperioden har vi nöjet att presentera en föreläsningsserie på Kalmar läns museum. Det handlar om allt från kristna symboler till biskopens klädedräkt.

Vänd för att se alla programpunkter!

Varmt välkommen!

ALLTID FRI
ENTRÉ VID
VERNISSAGE!

15 november kl 18-20:

Vernissage Gudomliga skapelser

Biskop Fredrik Modéus inviger utställningen kl 18.00.

29 november kl 18:

Vem passar i mitra?

Med Jan-Olof Johansson, biskop emeritus, Växjö stift

Biskopsmössan, mitran, är det enda plagg som är förbehållet biskopen. Men var kommer den ifrån och vad symboliserar den? Biskopen bär också en kåpa som ofta är vävd i samma tyg som mitran. Under kvällen får vi veta mera om biskopens kläder och andra biskopsinsignier i allmänhet och om Kalmars och Växjös i synnerhet.

31 januari kl 18:

I symbolernas värld

Med Arne Wiig, teologie doktor i religionshistoria med särskild inriktning mot kognitiv metafor teori och religiös symbolik

Det finns en rik symbolvärld i de svenska kyrkorna och de flesta symbolerna är mycket gamla. Men vad betyder de? Det får du veta den här kvällen! Arne Wiig berättar också om varför textilerna ser ut som de gör.

7 februari kl 18:

Mässhakefestival

Med präster från Kalmar län. Konferencierer: Teresia Clifford, stiftsadjunkt, och Maria Brynielsson, stiftsantikvarie, Växjö stift.

Mässhaken är ett religiöst plagg med gamla anor som sträcker sig ända tillbaka till antiken. Form, utseende och material har skiftat genom tiderna. Kom och låt ögat njuta av vackra mässhakar från flera av traktens kyrkor, burna av präster i olika församlingar.

14 februari kl 18:

Vackert och värdigt.

Liturgiska textilier från svenska ateljéer 1880-1930

Med Margareta Ridderstedt, textilhistoriker

Margareta Ridderstedt, textilantikvarie, forskare och författare, berättar under kvällen om kyrkliga textilier, ateljéerna och konstnärinnorna bakom dessa vackra föremål. Margareta disputerade i konsthvetenskap under 2017 med avhandlingen "Vackert och värdigt" och kommer under kvällen att lyfta fram lokala exempel.

7 mars kl 18:

Så arbetar vi med kyrkliga textilier

Med textilkonservator Evelina Sand och antikvarie Berit Eklöf, Kalmar läns museum

Att ta hand om kyrkliga textilier så att de bevaras på bästa sätt till eftervärlden, kräver stor kunskap och många timmars arbete i konservatorsateljén. Textilkonservator Evelina Sand och antikvarie Berit Eklöf berättar om hur de konserverar kyrkotextilier. Kvällen innehåller både en presentation och ett besök bakom kulisserna i konservatorsateljén.

Alla föreläsningar kostar 125 kronor, 75 kronor för dig som har årskort, där inget annat anges. Varje program varar 1-1,5 timme.

Alla programpunkter hålls på Kalmar läns museum.

Förboka din biljett för att vara säker på att få plats genom att ringa 0480-451370 vardagar 8-10 och 14-16 eller mejla till reception@kalmarlansmuseum.se. Du kan också boka själv på nätet, gå in på www.kalmarlansmuseum.se. Biljetterna ska vara betalda senast en vecka före programmet. Bor du långt ifrån och har svårt att komma in i förväg för att hämta ut biljetten? Tala då med vår trevliga receptionspersonal så ordnar de det!

